

Речевая готовность ребенка к школьному обучению.

Г

Без специального обучения ребёнок этими навыками овладеть не может. Обучение звуковому анализу и синтезу проходит на логопедических занятиях и занятиях по обучению грамоте. Формирование фонематического анализа проходит в 3 этапа: 1 с опорой на вспомогательные средства (картинки, схемы, фишки), 2 — в речевом плане (дети называют слово, определяют количество и последовательность звуков без опоры), 3 — в умственном плане (дети определяют место звуков, их количество, последовательность, не называя слова).

Слоговая структура слова:

Ребенку 6-7 лет доступны слова сложной слоговой структуры (аквариум, библиотекарь, баскетболист, экскаватор). Он произносит их в быстром темпе, не переставляет, не выкидывает, не добавляет звуки и слоги. Ребенок безошибочно произносит слова со сложной слоговой структурой во фразовой речи (Воспитатель переставил аквариум). Исключения могут составлять сложные непонятные дошкольникам слова ("перпендикуляр", "консерватория" и т. п.)

Словарный запас:

К 7 годам у ребёнка должен быть достаточно большой словарный запас (около 2000 -3000 слов)

В своей речи он должен активно использовать все части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, антонимы, синонимы, числительные), понимать переносное значение слов, подбирать обобщающие понятия для группы предметов (кресло, диван, табурет — мебель, назови пять названий деревьев), знать многозначные слова (ручка, ключ, кран).

Сформированность грамматического строя речи:

Ребенок должен уметь пользоваться разными способами словообразования и словоизменения (правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образовывать слова в нужной форме, образовывать прилагательные от существительных, изменять существительные по числам, падежам, глаголы по видам, понимать и употреблять предлоги, согласовывать числительные и прилагательные с существительными).

Связная речь:

К 7 годам ребёнок должен уметь

- пересказывать небольшие по объёму рассказы и сказки

- составлять рассказ по картинке
- составлять рассказ по серии картин
- отвечать на вопросы по тексту
- уметь делиться впечатлениями из личного опыта.

При пересказе (рассказе) обращается внимание

- на понимание ребёнком текста (он должен правильно формулировать основную мысль),
- на структурирование текста (он должен уметь последовательно и точно строить пересказ),
- на лексику (полнота и точность использования слов),
- на грамматику (он должен правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения).

Речевая коммуникация:

- Ребёнок должен быть достаточно активен в общении,
- уметь слушать и понимать речь,
- строить общение с учетом ситуации,
- легко входить в контакт с детьми и взрослыми,
- ясно и последовательно выражать свои мысли,
- пользоваться формами речевого этикета. В речи использовать принятые нормы вежливого речевого обращения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо)

Мелкая моторика рук:

Хорошо развитая мелкая моторика способствует развитию речи и овладению навыками письма. Используйте пальчиковые гимнастики, игры с прищепками, ниткографию, шарики су-джок и аппликатор Кузнецова, обведение и штриховку предметов, шнуровку, нанизывание бусинок, аппликацию, лепку, плетение, вырезание ножницами и т.д.).